

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Дошкольное образовательное учреждение – Детский сад «Солнышко»,  
обособленное структурное подразделение МОУ «Ульканская СОШ №2»

**Творческий проект  
«Народная культура и традиции»**

Подготовила:  
Воспитатель подг.гр.№2  
Лапина Е.Н., Седакова Е.С.

Улькан, 2022

## **Введение**

Детство - время приобретения знаний об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек. Воспитание детей без духовно-нравственной основы неполноценно. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребёнка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. Именно на ценностях родной культуры у детей следует формировать духовный мир ребенка, отношение к своим родителям, близким, родному краю, родной природе, к своему Отечеству.

**Тип проекта:**

- творческий,
- познавательный.

**Вид проекта:** краткосрочный.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Время реализации:** март 2022 года

**Цель:** Формирование и систематизация знаний детей о культуре и традициях русского народа. Создание условий для формирования основ патриотического сознания и воспитания общечеловеческих ценностей у детей дошкольного возраста через знакомство с историей и культурой России, через потенциал русских народных произведений, художественных промыслов и традиций.

**Задачи:**

1. Продолжать знакомство детей с народным декоративно - прикладным искусством (с предметами быта, постройками, интерьером, одеждой наших предков).
2. Способствовать развитию интереса к русским народным произведениям (расширить представления о народных традициях, обычаях, обрядах).
3. Создать условия для активации творческого мышления детей (для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми).
4. Обогащать словарный запас названиями предметов быта: изба, печь, самовар, ухват, кочерга, коромысло, люлька, прялка.
5. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.
6. Закреплять знания о русском декоративно-прикладном искусстве, о русских промыслах (Гжели, Городце, Хохломе, Жостове, Дымкове, русской народной игрушке).
7. Совершенствовать навыки росписи, используя характерные для каждого промысла элементы и цветовую гамму.

8. Воспитывать на народных традициях уважение к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию.
9. Развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества.
10. Расширять сотрудничество с родителями.
11. Обогатить опыт сотрудничества родителей с детьми, коллективом ДОО.
12. Воспитывать у детей интерес к русскому стариинному быту, уважение к традициям русского народа, трудолюбие.

Активизация словаря: изба, печка, чугунок, лапти, ухват, самовар, тесто мягкое, гладкое. Обогащение словаря – коромысло, калач.

#### **Предполагаемые результаты:**

1. Получение знаний об истории русского жилища – избы, об ее быте.
2. Обогащение и расширение словарного запаса.
3. Умение налаживать и регулировать контакты в совместной народной русской игре: «Лиса и зайцы», «Горелки», «У медведя во бору», «Жмурки», «Зайка беленький сидит»; хороводные игры: «Ровным кругом», «Вставай, вставай Иванушка», «Колпачок» и др.
4. Пополнение предметно–пространственной среды по теме.
5. Организация, совместно с родителями, выставки – музея предметов народного быта и культуры.
6. Формирование традиций русского народа: гостеприимства, почитание старости.
7. Знакомство с русскими народными сказками, пословицами, поговорками.
8. Получение положительных эмоций и взаимоотношений в группе.
9. Получение знаний, характерных для каждого вида росписи и умение самостоятельно выбирать соответствующую цветовую гамму.

**Авторы:** Лапина Елена Николаевна, Седакова Елена Станиславовна, воспитатели подготовительной группы №2 «Радуга»

#### **Этапы работы над проектом:**

##### **1 этап – подготовительный, исследовательский**

1. Формулирование цели и определение задач.
2. Составление плана основного этапа проекта.
3. Подбор и анализ литературы, информации с интернет ресурсов по теме проекта.
4. Подбор материалов по теме проекта.
5. Организация предметно – развивающей среды в группе, в соответствии с планом основного этапа реализации проекта.
6. Разработка игры-путешествия «Гуси-лебеди»

**7. Взаимодействие с родителями с целью создания условий для реализации проекта, обеспечения предметами народного быта и культуры.**

## **2 этап – основной**

### **Содержание проекта:**

На тематической неделе «Путешествие в прошлое» дети познакомились с прошлым одежды, историей возникновения ложки, вилки, утюга, телефона, часов. Оформлялся стенд по предметам прошлого.

Знакомясь с народными традициями и обычаями, дети побывали на экскурсии в музее школы №2 «Знакомство с народной культурой», в ходе которой дети расширяли представление о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.

### **Речевое развитие:**

Беседа: «Русский народный костюм», «Какие народные праздники вы знаете», «Народные праздники на Руси», «Знакомство с Русской избой», «Символ русской природы - берёзы».

Чтение и пересказ русской народной сказки «Иван царевич и Серый Волк».

Чтение русских народных сказок: «Репка», «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Волк и семеро козлят». Чтение стихотворений В. Моисеева «Матрешки», А. Усачева «Масленица»

Игра-путешествие «Гуси-лебеди».

Разучивание потешек, закличек, пословиц.

Знакомить детей с традиционно – бытовой культурой русского народа.

Познакомить детей с русской избой, с предметами старинного русского быта (печь, лавка, прялка, самовар и т.д.); продолжать знакомить детей с русскими народными играми, пословицами, поговорками. Развивать связную речь через устное народное творчество. Развивать коммуникативные умения с помощью народных игр. Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа, к русскому фольклору.

### **Познавательное развитие:**

В группе оформили мини-музей по предметам быта в старину.

**Музыкальное развитие:** Прослушивание русских народных песен «Приди, весна ясная», «Прилетите, жаворонки, к нам».

Развлечение «Ай да, Масленица!»

Хороводная игра «На горе-то калина».

Задачи: Развивать образное восприятие песен. Знакомить с народными музыкальными инструментами (Балалайка, ложки, гусли). Обучать игре на ложках.

### **Работа с родителями:**

**Консультации:** «Русская народная культура, как средство патриотического воспитания дошкольного возраста», «Приобщение к истории, традициям и культуре России».

**Задачи:** Вызвать желание принять участие в оформлении мини – музея «Предметы народного быта».

### **3 этап – заключительный**

Организация в группе выставки – музея «Предметы народного быта».

**Цель:** приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству.

Обработка и оформление материалов проекта в виде фильма.

### **Полученные результаты:**

Дети познакомились с русской избой, с предметами старинного русского быта.

Познакомились с русскими народными играми, научились в них играть; народными пословицами и поговорками.

Расширили словарный запас по теме.

Расширились понятия о народном искусстве.

Совместно с родителями в группе организована выставка – музей «Предметы народного быта».

После посещения музея была оформлена выставка «Знакомство с народной культурой».

### **Физическое развитие:**

Подвижные игры: «Салки», «Гуси, гуси», «Кошки мышки», «У медведя во бору».

Хороводные игры: «Каравай», «Карусели»

Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры игровые упражнения по желанию детей.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

Рисование на тему: «Матрёшки»

Раскрашивание барынь.

Изготовление русско-народной «Куклы оберега»

После изготовления куклы оберега в группе у семьи Якушевых появилось желание изготовить куклу дома.

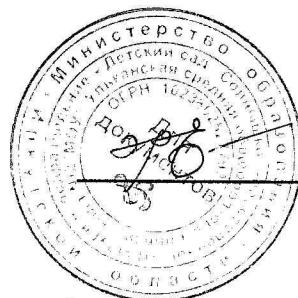
Проведение мастер-класса худ. руководителем Видишевой Г. С. «Матрёшки»

Оформление мини-музея «Ах платок, ты мой платок!»

**Используемая литература:**

1. Грибовская, А.А. Народное искусство и детское творчество [текст]: методическое пособие для воспитателей / А.А.Грибовская.- М.: Просвещение, 2004.
2. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства (программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста). - М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Комарова,Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду [текст]: книга для воспитателей детского сада/ Т.С. Комарова.
4. Клиентов А. Е. Народные промыслы. М. Белый город, 2002г.
5. Остеров Е. И. Краса Ненаглядная. Рассказы о русских народных художественных промыслах.
6. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада».
7. Богусловская И. Я. Русская глиняная игрушка. СПб. 1975.
8. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса «Проектная деятельность в дошкольных учреждениях».
9. Н. В. Краснощёкова. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.
- 10.О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством.
11. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы , Т. С. Комаровой, М. А.Васильевой.
12. <http://ivalex.vistcom.ru/skazki.htm>. Всё для детского сада.

*Заместитель директора  
по дошкольному образованию  
детского сада «Солнышко»*



*Русанова Е.В.*